

## **Theater voor Keti Koti 2023: Koken met Amba (6+)**

Amba is jarig en trakteert haar klas vol trots op een Surinaamse lekkernij. Ze draagt een speciale koto voor haar verjaardag. Vroeger durfde ze dat niet. Totdat oma haar alles leerde over de Surinaamse cultuur en hoe Nederland en Suriname onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn.

Koken met Amba is een muzikale en smakelijke voorstelling waarin we aan de hand van de Surinaamse keuken de familiegeschiedenis van de tienjarige Amba vertellen. Begeleid door swingende liedjes met percussie, Hammond orgel en trombone volgen we het spoor van Amba's familie terug in de tijd: van Nederland via Suriname naar West-Afrika.

Een educatieve voorstelling van Veenfabriek met heerlijke Surinaamse verjaardagstraktaties!

### **Credits**

door Veenfabriek

naar een idee van | Jacintha Groen

regie en tekst | Nita Kersten

spel en zang | Shanice Redan

toetsen en zang | Sophie Anglionin

percussie en zang | Siegfried Hart

trombone, tuba en zang | Bastiaan Woltjer

concept en koken | Jacintha Groen

### **Theater voor Keti Koti**

Koken voor Amba maakt deel uit van het Theater voor Keti Koti: een jaarlijks initiatief waarin tal van gezelschappen en podia op theatrale wijze aandacht besteden aan het gedeelde koloniale en slavernijverleden van ons land. Theater voor Keti Koti stimuleert en bundelt voorstellingen en culturele activiteiten rond de nationale

herdenking van de slavernij op 30 juni en 1 juli. Lees meer op

[www.theatervoorketikoti.nl](http://www.theatervoorketikoti.nl)

### **Publieksreactie Koken met Amba | Laura uit groep 5:**

“Tijdens de voorstelling waren er een heleboel liedjes en verhalen. Amba vertelde over dat er vroeger slavernij in haar land Suriname was. De Nederlanders kochten gewoon mensen uit Suriname, omdat ze zelf geen zin hadden om dingen te oogsten. Ze vertelde ook hoe ze met haar vader uit Suriname naar Nederland was gekomen. De meeste juffen en kinderen hadden zich heel erg vermaakt en de hapjes waren heerlijk!”