

VEENFABRIEK

Monoloog uit Maria Maria Maria
Ging in première in Leiden in 2021
Tekst | Joeri Vos

MARIA

We maken de reis om administratieve redenen die me helemaal niets kunnen boeien
Ik voel hoe jij in mij beweegt, hoe je groeit
Het is een wonder
Echt iets voor mij
Ik voel me fantastisch
Ik voel me ellendig
Ik voel me beter dan ooit
Ik ben een Nijlpaard op een Ezel
Misselijk Nijlpaard
Alles ellendig
En ik voel me fantastisch Ik zou wel altijd zwanger willen zijn En nooit meer.
Ik voel me rampzalig. Sensueel. Onaantrekkelijk. Seksueel. Dik. Misselijk. Trots op mijn
lichaam. Ik voel me rampzalig en sterker dan ik me ooit heb gevoeld.
En als we de stad inrijden weet ik dat de dans gaat beginnen. De dans van de goden,
mensen, dieren. De dans van de Geboorte.

Een os en een ezel zijn er. Kippen, konijnen, kamelen en draken. Waar we zijn maakt
niets uit. Ik loop, beweeg, sta rechtop. Lig op m'n zij in het stro. Jozef vermorzel ik.
Iemand zou hem moeten vragen hoe het voor hem was, denk ik duizend jaar later en
vergeet ik dan weer. De mensen die ons geen plek voor de nacht gunden schreeuw ik
uit hun slaap. De vliezen breken. Ik krijg water. Ik ben een dier. Ik sta tussen de dieren
op handen en knieën. Wie wil er baren? Wie wil ooit nog iets anders doen? Zoet zoet
trauma. De dieren en ik. We drinken uit dezelfde voederbak. Slaan dezelfde klanken
uit. Ik ben bang, niet bang, een beest, de pijn, natuurgeweld. Ik ben de storm. Wie
wil er baren? Waarom zulke grote hoofden? Heeft al dat denken ooit iets goeds ge-
bracht?

Ik vergeet alles. Ik ben een orkaan. Denk nergens aan. Engelen verschijnen aan her-
ders. Sterren staan boven ons stil. Trompetgeschal uit de hemel, koorzang, liederen,
inspiratie voor musicals, feestdagen en slachtpartijen. Alles wat hiervoor gebeurd is:
vergeet het. We beginnen de jaartelling weer bij nul. En alles, alles komt goed. Neemt
en eet.

Neem en eet. Want dit is Mijn Lichaam dat voor jouw gebroken werd. Neem en drink.
Neem en drink, dit is de beker van het Nieuwe Verbond. Dit is Mijn Bloed dat voor jou
vergoten werd.

** Je bent vrij deze tekst te gebruiken voor een auditie of theaterles. Wil je hem
opvoeren voor publiek? Stuur dan eerst even een mailje naar info@veenfabriek.nl.*